



information, communication et état
d'esprit en Saône-et-Loire

(dossier présenté par le Conseil général
et les Archives départementales)

MISSION DU CENTENAIRE
DE LA PREMIERE GUERRE MONDIALE

<p>Résumé / synopsis du projet</p>	<p>Le projet de 2014 répond à une volonté du Département de Saône-et-Loire de commémorer le centenaire 14-18 par l'élaboration et la mise en œuvre d'une opération d'envergure de transmission de la mémoire sur l'ensemble de son territoire.</p> <p>Les Archives départementales, institution culturelle et patrimoniale chargée de la sauvegarde, la structuration et la transmission de la mémoire écrite du département et de ses habitants, sont mandatées pour piloter, coordonner et mettre en œuvre le projet.</p> <p>Il s'agit de construire une exposition et des actions connexes (spectacles, lectures théâtralisées, numérisation, expositions virtuelles, conférences) autour du thème « Information, communication et état d'esprit en Saône-et-Loire en 1914 et durant la guerre ».</p> <p>La thématique choisie permet de valoriser des documents locaux déjà conservés aux Archives et de susciter le don ou/et la numérisation d'autres archives détenues par les particuliers.</p> <p>Elle permettra de rendre hommage aux hommes et femmes de cette</p>

MISSION DU CENTENAIRE
DE LA PREMIERE GUERRE MONDIALE

	<p>époque, de sauvegarder et de transmettre leur mémoire aux jeunes générations.</p> <p>Ce thème, peu étudié, permettra de susciter interrogations et regard critiques sur la place de l'information, en 1914 et aujourd'hui : que devient le principe de la liberté d'expression en temps de guerre ? Quelles sont les buts et les méthodes de la propagande ?</p> <p>A un autre niveau, celui des relations personnelles, l'exposition cherchera à provoquer une perception sensible de la Grande guerre : comment parler à ses proches de l'horreur des tranchées malgré la censure ? Comment pallier l'absence par les mots ?</p> <p>L'année 1914 avec la « nationalisation des esprits », la montée des antagonismes et la déclaration de guerre sera un cas d'étude et prendra une large place dans l'exposition.</p> <p>Le projet sera conçu pour irriguer tout le territoire. L'exposition est installée en 2014 à Mâcon et aura une forme itinérante qui sera présentée les années suivantes dans l'ensemble de la Saône-et-Loire. Et dès 2014, les lectures théâtralisées notamment se déplaceront dans les établissements scolaires du département.</p> <p>Le projet fait appel à un partenariat local et institutionnel le plus large possible pour bénéficier de compétences spécifiques (scénographe, comédien, collectionneurs, historiens, professionnels de la culture) et permettre la mise en œuvre d'un programme de manifestations varié et pertinent.</p> <p>Il permet aussi de créer des passerelles, des interactions et une complémentarité entre les différents projets présentés en Saône-et-Loire.</p>
Objectifs du projet	<p>Les objectifs de l'exposition et des actions connexes sont de :</p> <ul style="list-style-type: none">- rendre hommage, transmettre et valoriser les traces, les documents, les témoignages locaux des hommes et femmes de cette époque,- susciter une curiosité, un questionnement et créer du lien entre les générations,- comprendre mieux une histoire de France partagée,- toucher le grand public, tout en développant des activités spécifiques en direction du jeune public et du public scolaire,- utiliser le spectacle vivant et le multimédia pour transmettre des informations et provoquer une perception sensible de la première guerre mondiale,- collecter des archives auprès de particuliers pour les sauvegarder,- exercer un esprit critique sur le traitement de l'information en 1914 et aujourd'hui.